



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

插花与花艺设计造型原理

谢利娟

深圳职业技术学院风景园林设计专业

深圳市南山区西丽湖，518055

电 话：13510800260

E-mail: 850826838@qq.com



插花与花艺设计造型原理—对比与调和



05 | 韵律与节奏





插花与花艺设计造型原理 - 韵律与节奏

韵律与节奏是指事物进行有规律的重复、有组织的变化

在造型艺术中，韵律美是一种动感，它伴随着线条流动、色块形体、光影明暗等因素的反复重叠来体现，使作品富有生命感



插花与花艺设计造型原理 - 韵律与节奏



流动的
线条



插花与花艺设计造型原理 - 韵律与节奏



高低起伏的线条



直线与弧线



插花与花艺设计造型原理 - 韵律与节奏



疏密的变化



插花与花艺设计造型原理 - 韵律与节奏



色块的重复



插花与花艺设计造型原理 - 韵律与节奏



点的重复带来的韵律

谢谢

