



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

# 插花与花艺设计造型要素

谢利娟

深圳职业技术学院风景园林设计专业

深圳市南山区西丽湖，518055

电话：13510800260

E-mail: 850826838@qq.com



# 插花与花艺设计造型要素

任何造型都是由形态、色彩、材质三个要素组成的

1. 材质
2. 形态
3. 色彩





# 插花与花艺设计造型要素

---



色彩是构成美的重要因素，现代插花特别强调色彩的运用



# 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

1. 色彩的冷暖感：红和黄以及倾向红、黄的颜色为暖色调





# 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

蓝色和倾向于蓝色的颜色称为冷色调





# 插花与花艺设计造型要素—色彩的表现机能

绿与紫居中，是中性感





## 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

2. 色彩的轻重感：明度高者显得轻，明度低者显得重





## 插花与花艺设计造型要素—色彩的表现机能

3. 色彩的远近感：暖色或明度高的花感觉前进，为前进色；冷色或明度低的颜色有后退的感觉，为后退色





## 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

---

### 4. 色彩的情感机能：

(1) **红色**：最显眼的色彩，一般用于喜庆场合，表示热情、希望及健康

(2) **橙色**：最活泼的色彩，表示华丽、高贵、明亮、庄严

(3) **黄色**：受大自然的影响，黄色代表丰收；受民俗的影响，黄色代表

至高无上。它表示富贵、辉煌和威严

(4) **绿色**：是大自然的主要色彩，表示生命力、春天及青春；又表示健

康、安祥及和平



## 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

---

(5) **蓝色**：海和天空的颜色，表示宁静、深远、清新及凉爽；  
又有忧郁、阴冷的感觉

(6) **紫色**：高贵的色调，表示华贵、典雅、娇艳，女性化的色彩，  
在插花中用紫色花可以衬托出其它明亮的颜色，增加作品层次

(7) **褐色**：大地的颜色。表示宁静、安祥的感觉



## 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

---

- (8) **白色**：最清爽的颜色，表示纯洁、高雅、清静。我国民俗中有忧伤的含义；在欧美用于婚礼
- (9) **黑色**：明度最低，表示威严、肃静、坚实、沉思，也有黑暗、恐怖伤的感觉
- (10) **金、银色**：最华贵的颜色，表示高雅、华丽及活跃的感觉
- (11) **灰色**：不起眼的颜色，表示平静、朴实，又有消极憔悴的感觉



# 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能



紫色：高贵的色调；绿色：大自然的色彩，表示生命力



白色  
清爽  
纯洁  
高雅  
清静



# 插花与花艺设计造型要素——色彩的表现机能

红  
色  
热  
情  
希  
望  
及  
健  
康



橙  
色  
活  
泼  
华  
丽  
高  
贵  
明  
亮  
庄  
严



谢谢

