



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

插花与花艺设计

— 西方基本花型

谢利娟

深圳职业技术学院风景园林设计专业

深圳市南山区西丽湖，518055

电 话：13510800260

E-mail: 850826838@qq.com



插花与花艺设计西方基本花型



01

西方基本花型

——概要





插花与花艺设计西方基本花型—概要

直线构成	垂直型 (Vertical) L 型 (L Shape) 倒T型 (Inverted T)
复合构成	扇型 (Fan Shape) 圆型 (Round Shape) 椭圆型 (Oval) 三角型 (Triangle) 瀑布型 (Cascade)
曲线构成	弯月型 (Crescent) S 型 (Hogarth Style)
立体构成	半球型 (Dome) 圆锥型 (Cone Shape) 球型 (Sphere) 水平型 (Horizontal) 平行设计 (Parallel Arrangement)



插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要





插花与花艺设计西方基本花型一概要

二、西式插花花型构成

(一) 线条花

(二) 焦点花

(三) 填充花





插花与花艺设计西方基本花型一概要

(一) 线条花

线条花勾画

插花作品的整

体外轮廓





插花与花艺设计西方基本花型一概要

(二) 主花和焦点花

主花是作品的主体

构成焦点花是整个作品的中心





插花与花艺设计西方基本花型一概要

3. 填充花

使线条花和主花（焦点花）和谐地融成一体，起过渡作用





插花与花艺设计西方基本花型一概要

三、西方插花表现技巧

- 1、轮廓 清晰，立体感强
- 2、焦点明确，花材的排列由焦点向四周散开
- 3、色彩搭配亮丽，效果良好



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

谢谢

