



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

插花与花艺设计

— 基本技能

谢利娟

深圳职业技术学院风景园林设计专业

深圳市南山区西丽湖，518055

电 话：13510800260

E-mail: 850826838@qq.com



插花与花艺设计基本技能



03 | 插花与花艺设计 花 材





插花与花艺设计基本技能—花材

- 1.花材的种类
- 2.花材的选配
- 3.花材的采集与选购
- 4.花材的保鲜





插花与花艺设计基本技能—花材

1.花材种类

- (1) 线状花 (LINE FLOWER)
- (2) 块状花 (MASS FLOWER)
- (3) 特殊形状花 (FORM FLOWER)
- (4) 点状花 (FILLER FLOWER)



插花与花艺设计基本技能—花材

(1) 线状花

(LINE FLOWER)

指茎上着生无数花朵，外型呈线状的花材，适合用来架构外形





插花与花艺设计基本技能—花材

(2) 块状花

(MASS FLOWER)

指花瓣呈单朵绽放或外观近似圆形的花材，一般做设计的主花





插花与花艺设计基本技能—花材

(3) 特殊形状花 (FORM FLOWER)

指花形稍大，并且有明显特征的花朵，适合用在焦点部位





插花与花艺设计基本技能—花材

(4) 点状花

(FILLER FLOWER)

指茎部细小且多分枝，枝上开满无数碎花的花材，适合填补作品的空间



因为爱花所以送花,不靠花店,以亲手制作的花作为礼物该多高兴啊。收到礼物的人体会到赠花乐趣的同时,脑中一定会浮现出送花人的脸庞。



Cup arrangement



插花与花艺设计基本技能—花材

2.花材选择

- (1) 根据造型组合选择
- (2) 根据配色原理选择
- (3) 根据实用性选择
- (4) 根据植物生态选择



插花与花艺设计基本技能—花材

(1) 根据造型组合选择





插花与花艺设计基本技能—花材

(2) 根据配色原理选择





插花与花艺设计基本技能—花材

(2) 根据配色原理选择



早春



秋实



插花与花艺设计基本技能—花材

(3) 根据实用性选择



喜庆



悲伤



插花与花艺设计基本技能

(4) 根据植物生态选择





插花与花艺设计基本技能

3. 花材的采集和选购

(1) 花材的采集

早晚

(2) 花材的选购

标准：新鲜





插花与花艺设计基本技能—花材

(2) 花材的选购

A. 观察茎部

花茎以挺拔有力的为好，如已发软或茎基部粘滑就表示不新鲜

B. 观察花朵和叶片

叶片应新鲜有光泽，花朵则以半开为佳





插花与花艺设计基本技能—花材

(3) 花材的保鲜

鲜花买回来后，马上下水
水务必要干净！

下水前，摘除残叶及基部叶

茎基部剪除2—3cm

可采用保鲜剂





插花与花艺设计基本技能—花材

①**清水供给**：供给切花足量的水份，以延长寿命。

水切法：在水中切剪枝杆，减少空气侵入加速吸水，适合任何花材

水折法：水中折断花茎，扩大茎部的吸水面，增进吸水，用于菊、小手球等

深水法：将花朵或茎部放入深水，如将火鹤的花朵放入水中、马蹄莲茎放于深水中



插花与花艺设计基本技能—花材

逆水法：倒拿枝杆，使花朵朝下，逆向喷水，以促进叶面顺利吸水，如鸡冠花

捆包法：用湿报纸捆花材约30分钟，叶背湿气滋润后恢复生气。如菊、菜花等



插花与花艺设计基本技能—花材

②化学效果处理法

茎口抹化学药品：

A.切口处抹上食盐后放入水中；

B.切口处抹明凡；

C.切口弄碎后涂以薄荷油；

D.切口处涂沫酒精。

借助花卉保鲜剂处理花材

通用瓶插液具体成分如下：糖1%+8-羟基喹啉0.5%+柠檬酸

0.75%+6-苜基腺嘌呤-4mg/L+赤霉素-4mg/L



插花与花艺设计基本技能—花材

③注水法

水生植物如莲、荷花、朱顶红等茎部组织较松散，用水枪注水后封住切口，以保水分

此外木本花材干粗而硬，可使用削皮、切割（切口处割开成十字形及碾碎（将切口敲碎）等方法加速吸水。雪柳等碎花木本不宜



插花与花艺设计基本技能—花材

4. 花材的艺术加工

(1) 花材的修剪

①顺其自然

②以主视面为中心，取舍其它枝叶

③把握不定的，暂时不剪，在插的过程中在根据需要进行修剪



插花与花艺设计基本技能—花材

④一般应剪去的枝条：

- A. 病虫害侵染的、干枯发黄的、破损折短的枝叶；
- B. 过于繁密影响轮廓的枝叶；
- C. 妨碍整体姿态的枝叶（平行枝、对称枝、交叉枝、下垂枝等）



插花与花艺设计基本技能—花材



枝叶修剪



插花与花艺设计基本技能—花材

(2) 花材的造型

①枝条弯曲:

A. 粗大枝条弯曲: 用锯或刀先锯1—2个缺口, 嵌入小楔子, 强制弯曲; 或完全锯开, 切口有一定角度, 根据弯曲角度需要拼接起来

B. 较硬枝条弯曲: 两手持花枝, 手臂贴身体, 大拇指压着要弯的部位, 慢慢用力向下弯曲成所需造型(握曲); 或外缠铁丝, 用手使劲弯曲枝条进行造型

C. 较软枝条弯曲: 用右手拿着软枝的适当部位, 左手旋扭即可; 对一些中空的草质花茎可用手折曲一定部位



插花与花艺设计基本技能—花材



枝条弯曲



插花与花艺设计基本技能—花材

②花的艺术加工：

- A. 铁丝造型：铁丝通过绕茎、倒钩穿刺、左右穿刺等方法加固花茎或延长花茎
- B. 切割造型：用刀或剪刀把花切割成几部分，分别做成小花
- C. 粘贴造型：把各个花朵粘贴或花瓣粘贴进行造型



插花与花艺设计基本技能—花材



花朵修剪



花朵的切割造型



插花与花艺设计基本技能—花材



花朵的粘贴造型



插花与花艺设计基本技能—花材



缠绕法



穿刺法



十字交叉造型



插入法





插花与花艺设计基本技能—花材

③叶的整形:

- A. **修剪:** 把自然的叶片用剪刀修剪成各种形状，用到插花作品中，使构图更丰富
- B. **弯曲:** 对软叶把叶片夹在指缝中轻轻抽动，反复几次就可；对较硬的叶材用大头针、钉书钉、胶纸、铁丝固定弯曲
- C. **加固:** 对叶柄较软的大叶片，可通过窜、贴铁丝对叶片进行加固定型或接长叶柄



插花与花艺设计基本技能—花材



叶片修剪



叶片弯曲



插花与花艺设计基本技能—花材

5. 花材的固定

(1) 剑山固定法

适用于东方式插花，因花茎粗细、花茎木质化程度及是否中空插法有差异

① 草本花卉



草本花材的剑山固定



插花与花艺设计基本技能—花材

②叶片固定



叶片的剑山固定



插花与花艺设计基本技能—花材

③木本花材的固定



木本花材的剑山固定



插花与花艺设计基本技能—花材

(2) 瓶插的固定法:

① 撒



“撒”固定法



插花与花艺设计基本技能—花材

②花泥固定法



花泥固定法



铁丝网固定花泥



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

谢谢

