



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

插花与花艺设计

——西方基本花型

谢利娟

深圳职业技术学院风景园林设计专业

深圳市南山区西丽湖，518055

电话：13510800260

E-mail: 850826838@qq.com



插花与花艺设计西方基本花型



05

西方基本花型

——倒T型





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

倒T型 (Inverted T)

1、花材

花材选择要点：轴线花材（直线感强）
焦点花（特殊形状）
主花（团块状花）





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

本次花材:

马尾（0.5扎）、康乃馨（1扎）、
情人草（0.2扎）、肾蕨（3扎）





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

2、插作步骤

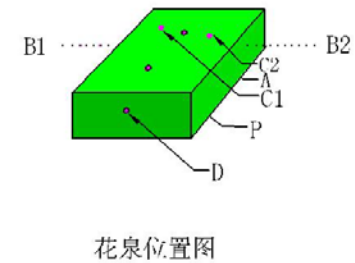
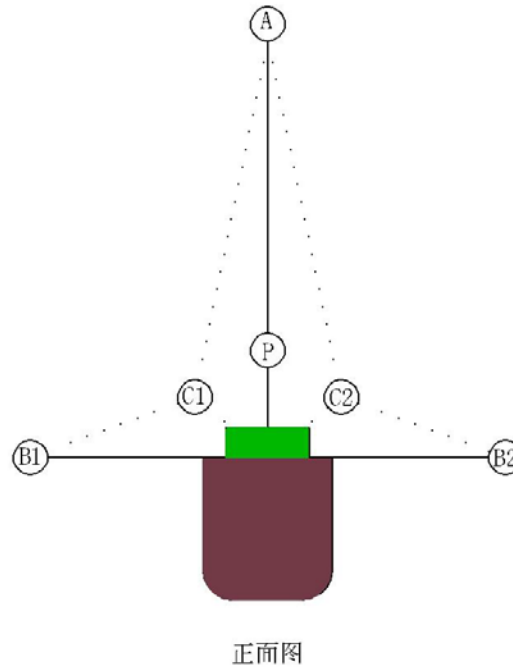
轴线花（垂直轴、水平轴）

——焦点花

——主花

——衬叶

——填充花





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

2、插作步骤

(1) 轴线：

垂直轴：

如何选？ 马尾和康乃馨（笔直的、没有开放的）

如何插？ 长度（花器最大尺寸的1.5~2倍）

位置（中后方）

角度（垂直插入）

长水平轴（左右对称）：

如何选？ 马尾和康乃馨（笔直的、没有开放的）

如何插？ 长度为垂直轴的1/3多一点点

花泥右侧前1/3的位置水平插入





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

前水平轴：

如何选？ 没有开放的笔直的康乃馨

如何插？ 长度为长水平轴的2/3

花泥前方底部

与垂直轴在一条垂直线上

水平插入





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

(2) 焦点花

选花：最大最靓的一朵康乃馨

位置：垂直轴和前水平轴花朵联线的1/5处

角度：向前倾斜约45°左右插入

高度：高出联线半个或一个花头





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

(3) 主花

“腰”（左右对称）

高度：低于焦点花

位置：水平轴后方、垂直
轴前方

强化垂直轴和水平轴

所有主花均落在3个三角锥里

花朵分布均匀





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

(4) 配叶

用肾蕨强化轴线

步骤同主花

所有肾蕨朝向焦点

注意“封泥”





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

(5) 填充花

用情人草过渡空间、
完善花型

星星点点、不要喧宾
夺主





插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

3.技术标准:

1. 造型好，轮廓清晰。是否象个倒T造型，外轮廓清楚否？
2. 层次丰富，立体感强。花叶是否错落开来，有层次，有立体感？
3. 色彩和谐悦目。颜色搭配是否好看？是否调和？
4. 整体感好。作品整体看上去很舒服，统一感强，作品很稳定，比例很适合等等。



插花与花艺设计西方基本花型—倒T型

5. 花材选配恰当。一是花材之间组合搭配好，从形态到色彩到材质都很协调；二是花材新鲜度如何，买得好不好，采得好不好，加工处理的水平如何等等。

6. 做工好。花枝插稳插牢了没有？花泥浸泡透了没有？花泥放平放稳了没有？等等。



深圳职业技术学院

建筑工程学院

School of Construction Engineering

谢 谢

